

Oaxaca de Juárez

2022 - 2024

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

LICITACIÓN N°. LPE/SOPDU/DCSCOP/043/2023
ACTA DE JUNTA DE ACLARACIONES
LICITACIÓN PÚBLICA ESTATAL

En la ciudad de Oaxaca de Juárez, Oaxaca, siendo las 16:30 horas del día 24 de noviembre de 2023 reunidos en la Sala de Juntas de las oficinas de la Dirección de Contratación, Seguimiento y Control de Obra Pública, ubicada en la calle Plazuela Vicente Guerrero No. 105, Colonia Ex marquesado, código postal 68030, el C. Eustorgio Ocampo Salinas, Director de Contratación, Seguimiento y Control de Obra Pública, adscrito a la Secretaría de Obras Públicas y Desarrollo Urbano; quién es competente para intervenir en el presente acto con fundamento en el artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 137 de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca, 2, 87, 88 fracción III y 98 de la Ley Orgánica Municipal del Estado de Oaxaca, artículos 1, 2, 3, 138, 139 fracción III y 142 del Bando de Policía y Gobierno del Municipio de Oaxaca de Juárez 2022-2024, quien como órgano administrativo que conforma la Administración Pública Municipal, auxiliará al Presidente Municipal para el cumplimiento de sus funciones, conforme a la LICITACIÓN PÚBLICA ESTATAL N° LPE/SOPDU/DCSCOP/043/2023 y de conformidad con lo dispuesto en los artículos 24, 25 fracción I, 27 fracción III, 28 fracción I, 29 fracción III, 30 fracción IV y 31 fracción III de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados del Estado de Oaxaca y Capítulo 1. De los Trabajos, 1.4. Junta de Aclaraciones en las bases de la licitación, contando con la presencia de la C. Rubi Bolaños Diego, representante del Departamento de Proyectos, designado mediante oficio no. DP/0036/2023 de fecha 15 de noviembre de 2023, y del C. Luis Daniel Diego Pimentel residente de obra, adscrito a la Dirección de Obras Públicas y Mantenimiento, designado mediante oficio no. DOPyM/4271/2023 de fecha 16 de noviembre de 2023, ambos de la Secretaría de Obras Públicas y Desarrollo Urbano, así como las personas cuya asistencia se enlista y firman al finalizar el acta; para realizar las aclaraciones necesarias correspondientes a la preparación de las proposiciones de la licitación en comento y que forman parte de la misma, para la obra enunciada a continuación:

| NOMBRE DE LA OBRA | UBICACIÓN |
|--|--|
| Construcción del Centro Cultural Dolores, auditorio audiovisual y de música, calle Venustiano Carranza, Agencia de policía de Dolores, Oaxaca de Juárez, Oaxaca. | MUNICIPIO: 067 OAXACA DE JUÁREZ REGIÓN: 08 VALLES CENTRALES |

Se informa que se encuentra presente el C. Oswaldo Tomas García, representante del Órgano Interno de Control Municipal y la C. Magdalena Rebeca Silva Luna Agenta de Policía de Dolores

Acto seguido, la C. Rubi Bolaños Diego, representante del Departamento de Proyectos, adscrito a la Dirección de Contratación, Seguimiento y Control de Obra Pública de la Secretaría de Obras Públicas y Desarrollo Urbano, en uso de la palabra y derivado de la visita física realizada al sitio de los trabajos, realiza las siguientes aclaraciones:

Con fundamento en el artículo 34 de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados del Estado de Oaxaca, en el catálogo de conceptos deberán considerar lo siguiente:

1.- Se deberán MODIFICAR los siguientes conceptos en las partidas: Estructura; Techado subpartida: Techado en Terraza (Segundo Nivel); Albañilería; Instalación Eléctrica subpartidas: Obra Interior/Protección, Obra Exterior; Acabados; Obra Exterior.

| DICE | | | |
|---------------|---|--------|----------|
| CÓDIGO | CONCEPTO | UNIDAD | CANTIDAD |
| PARTIDA: | | | |
| 23-REH-021-01 | TRATAMIENTO DE SUPERFICIE DE CONCRETO ARMADO POR MEDIO DE | M2 | 4.00 |

| DEBE DECIR | | | |
|---------------|---|--------|----------|
| CÓDIGO | CONCEPTO | UNIDAD | CANTIDAD |
| PARTIDA: | | | |
| 23-REH-021-01 | TRATAMIENTO DE SUPERFICIE DE CONCRETO ARMADO POR MEDIO DE | M2 | 4.00 |

**Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública**

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

| | | | | | | | |
|------------|---|----|------|------------|--|----|------|
| | IMPREGNACIÓN DE UNA CAPA UNIFORME DE ADITIVO PARA UNIR CONCRETO NUEVO CON CONCRETO VIEJO, SEGÚN DOSIFICACIÓN DEL PROVEEDOR CON BROCHA, A FIN DE PREPARAR LA SUPERFICIE PARA RECIBIR COLADO DE CONCRETO NUEVO, MANO DE OBRA, MATERIALES Y HERRAMIENTA. | | | | IMPREGNACIÓN DE UNA CAPA UNIFORME DE ADITIVO PARA UNIR CONCRETO NUEVO CON CONCRETO VIEJO, SEGÚN DOSIFICACIÓN DEL FABRICANTE CON BROCHA, A FIN DE PREPARAR LA SUPERFICIE PARA RECIBIR COLADO DE CONCRETO NUEVO, MANO DE OBRA, MATERIALES Y HERRAMIENTA. | | |
| 23-CAST K1 | SUMINISTRO Y COLOCACION DE CASTILLO K, DE DIMENSIONES 15 CM POR 15 CM A BASE DE CONCRETO, CON UN F'C=250 KG/CM2, HECHO CON REVOLVEDORA CON AGREGADO MAXIMO DE 3/4", CON CEMENTO PORTLAND PUZOLANICO CLASE RESISTENTE 30 DE ALTA RESISTENCIA INICIAL (CPP 30 R), ARMADO EN SU ESTRUCTURA CON 4 VARILLAS DEL NUM 3 Y ESTRIBOS DEL NUM 3 A CADA 15 CM. CON UN RECUBRIMIENTO MINIMO DE 2.5 CM, CIMBRANDO TODO EL ELEMENTO POR MEDIO DE CIMBRA COMÚN, ELABORADA CON MADERA DE PINO DE 3a. INCLUIRA EN LA COLOCACION DEL CONCRETO : ACARREOS, COLADO, VIBRADO CON CHICOTE 6.5 HP DE USO RUDO DE 6M 30MM, CURADO MEDIANTE ROCIO CONSTANTE CON MANGUERA PARA CONTROLAR LA TEMPERATURA, ELEVACIONES HASTA UNA ALTURA DE 3 METROS ASI COMO PRUEBA DE LABORATORIO A CADA 5 M3, EN EL HABILITADO DE | ML | 6.00 | 23-CAST K1 | SUMINISTRO Y COLOCACION DE CASTILLO K1, DE DIMENSIONES 15 CM POR 20 CM A BASE DE CONCRETO, CON UN F'C=250 KG/CM2, HECHO CON REVOLVEDORA CON AGREGADO MAXIMO DE 3/4", CON CEMENTO PORTLAND PUZOLANICO CLASE RESISTENTE 30 DE ALTA RESISTENCIA INICIAL (CPP 30 R), ARMADO EN SU ESTRUCTURA CON 4 VARILLAS DEL NUM 3 Y ESTRIBOS DEL NUM 3 A CADA 15 CM. CON UN RECUBRIMIENTO MINIMO DE 2.5 CM, CIMBRANDO TODO EL ELEMENTO POR MEDIO DE CIMBRA COMUN, ELABORADA CON MADERA DE PINO DE 3a. INCLUIRA EN LA COLOCACION DEL CONCRETO : ACARREOS, COLADO, VIBRADO CON CHICOTE 6.5 HP DE USO RUDO DE 6M 30MM, CURADO MEDIANTE ROCIO CONSTANTE CON MANGUERA PARA CONTROLAR LA TEMPERATURA, ELEVACIONES HASTA UNA ALTURA DE 3 METROS ASI COMO PRUEBA DE LABORATORIO A CADA 5 M3, EN EL HABILITADO DE | ML | 6.00 |

Dirección de Contratación, Seguimiento y Control de Obra Pública

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|-----|------|--|---|-----|------|--|
| | ACERO SE INCLUYE LA LONGITUD DE GANCHOS, SILLETAS Y TRASLAPES ESTIPULADOS POR LAS NORMAS TECNICAS COMPLEMENTARIAS PARA DISEÑO Y CONSTRUCCION DE ESTRUCTURAS DE CONCRETO, SE CONSIDERAN DESPERDICIOS, ACARREOS LIBRES Y ELEVACIONES. EN CIMBRA INCLUYE: ELEVACIONES HASTA 3.50 MTS DE ALTURA SOBRE EL NIVEL DE SUSTENTACIÓN SEGURA INMEDIATO, CIMBRADO Y DESCIMBRADO, DESPERDICIOS, MATERIALES, MANO DE OBRA Y EQUIPO DE SEGURIDAD, MEDIDO POR SUPERFICIE DE CONTACTO. | | | | ACERO SE INCLUYE LA LONGITUD DE GANCHOS, SILLETAS Y TRASLAPES ESTIPULADOS POR LAS NORMAS TECNICAS COMPLEMENTARIAS PARA DISEÑO Y CONSTRUCCION DE ESTRUCTURAS DE CONCRETO, SE CONSIDERAN DESPERDICIOS, ACARREOS LIBRES Y ELEVACIONES. EN CIMBRA INCLUYE: ELEVACIONES HASTA 3.50 MTS DE ALTURA SOBRE EL NIVEL DE SUSTENTACIÓN SEGURA INMEDIATO, CIMBRADO Y DESCIMBRADO, DESPERDICIOS, MATERIALES, MANO DE OBRA Y EQUIPO DE SEGURIDAD, MEDIDO POR SUPERFICIE DE CONTACTO. | | | |
| | PARTIDA: Techado | | | | PARTIDA: Techado | | | |
| | SUBPARTIDA: Techado en Terraza (Segundo Nivel) | | | | SUBPARTIDA: Techado en Terraza (Segundo Nivel) | | | |
| 23-PTREQ-03 | SUMINISTRO Y COLOCACIÓN PLACAS DE ACERO A-36, DE 35 X 30 CM DE 1/4" DE ESPESOR, ANCLADAS A LOSA DE CONCRETO, CON 4 TAQUETES EXPANSIVOS DE 3/8 X 3" CADA UNO. INCLUYE: MATERIAL, CORTE DE ACERO CON EQUIPO DE OXIACETILENO ,EQUIPO, PINTURA ESMALTE, HERRAMIENTA Y MANO DE OBRA | PZA | 4.00 | | SUMINISTRO Y COLOCACIÓN PLACAS DE ACERO A-36, DE 35 X 30 CM DE 1/4" DE ESPESOR, ANCLADAS A COLUMNAS DE CONCRETO, CON 4 TAQUETES EXPANSIVOS DE 3/8 X 3" CADA UNO. INCLUYE: MATERIAL, CORTE DE ACERO CON EQUIPO DE OXIACETILENO ,EQUIPO, PINTURA ESMALTE, HERRAMIENTA Y MANO DE OBRA | PZA | 4.00 | |
| | PARTIDA: Albañilería | | | | PARTIDA: Albañilería | | | |
| 22-18ESCARAC-01 | SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE ESCALERA METÁLICA DE CARACOL DE 1.50 MTS. DE DIÁMETRO, A BASE DE UN SOPORTE CENTRAL DE TUBO METÁLICO DE 4" CEDULA 40 DE 4.50 MTS. DE | PZA | 1.00 | | SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE ESCALERA METÁLICA DE CARACOL DE 1.50 MTS. DE DIÁMETRO, A BASE DE UN SOPORTE CENTRAL DE TUBO METÁLICO DE 4" CEDULA 40 DE 4.50 MTS. DE | PZA | 1.00 | |

Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|--|--|-----|------|--|--|--|-----|------|--|--|
| | LONGITUD, UNIDO A UNA PLACA BASE METALICA DE 50 X 50 CMS. DE 1/4" QUE SERÁ AHOGADA EN CONCRETO HIDRÁULICO (ENTREPISO) 21 ESCALONES ELABORADOS CON ÁNGULO DE 1" X 1/4" Y SOLERA DE 2" X 3/16" PARA FORMAR SUPERFICIE DE HUELLA, BARANDAL DE PROTECCIÓN METÁLICO A BASE DE ELEMENTOS HORIZONTALES (TRES) SOLERA DE 2" X 1/4" Y POSTES DE SOPORTE DE PERFIL CUADRADO DE 1 1/4" CALIBRE 16 DE 1.5 KGS/MT (UN POSTE POR CADA ESCALÓN), TODOS LOS ELEMENTOS SERÁN UNIDOS AL POSTE CENTRAL DE SOPORTE Y SERÁN FIJADOS POR MEDIO DE CORDÓN DE SOLDADURA CON ELECTRODO E-7018, LIJADO Y PINTADO DE LAS PIEZAS CON DOS MANOS DE PINTURA BASE ACEITE COLOR ESPECIFICADO EN OBRA PREVIA APLICACIÓN DE UN PRIMARIO ANTICORROSIVO, ACARREOS LIBRE DENTRO DE LA OBRA, CORTES Y DESPERDICIOS, MATERIALES, EQUIPO HERRAMIENTA Y MANO DE OBRA. | | | | | LONGITUD, UNIDO A UNA PLACA BASE METALICA DE 30 X 30 CMS. DE 1/4" QUE SERÁ ANCLADA EN LOSA DE CONCRETO HIDRÁULICO (ENTREPISO) CON 4 TAQUETES DE EXPANSION DE 3/8" X 3" PARA SUJECION DE LA MISMA, 21 ESCALONES ELABORADOS CON ÁNGULO DE 1" X 1/4" Y SOLERA DE 2" X 3/16" PARA FORMAR SUPERFICIE DE HUELLA, BARANDAL DE PROTECCIÓN METÁLICO A BASE DE ELEMENTOS HORIZONTALES (TRES) SOLERA DE 2" X 1/4" Y POSTES DE SOPORTE DE PERFIL CUADRADO DE 1 1/4" CALIBRE 16 DE 1.5 KGS/MT (UN POSTE POR CADA ESCALÓN), TODOS LOS ELEMENTOS SERÁN UNIDOS AL POSTE CENTRAL DE SOPORTE Y SERÁN FIJADOS POR MEDIO DE CORDÓN DE SOLDADURA CON ELECTRODO E-7018, LIJADO Y PINTADO DE LAS PIEZAS CON DOS MANOS DE PINTURA BASE ACEITE COLOR ESPECIFICADO EN OBRA PREVIA APLICACIÓN DE UN PRIMARIO ANTICORROSIVO, ACARREOS LIBRE DENTRO DE LA OBRA, CORTES Y DESPERDICIOS, MATERIALES, EQUIPO HERRAMIENTA Y MANO DE OBRA. | | | | | |
| | PARTIDA: Instalación Eléctrica | | | | | PARTIDA: Instalación Eléctrica | | | | | |
| | SUBPARTIDA: Obra Interior/Protección | | | | | SUBPARTIDA: Obra Interior/Protección | | | | | |
| INSEL-050 | SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE INTERRUPTOR | | PZA | 5.00 | | SUMINISTRO Y COLOCACION DE INTERRUPTOR | | PZA | 5.00 | | |

Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

| | | | | | | | | | | |
|-------------|--|-----|--------|--|--|---|-----|--------|--|--|
| | TERMOMAGNETICO DE 1 X 20 AMP. TIPO QO (ENCHUFABLE) 220 VCA MÁXIMA, MARCA SQUARE D O SIMILAR, QUE CUMPLA CON LA NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-001-SEDE-VIGENTE, INCLUYE: CONEXIONES, AISLADOS Y PRUEBAS. | | | | | TERMOMAGNETICO EN CENTRO DE CARGA Qo2 DE 1X20 AMPS. A 127VOLTS. TIPO QO (ENCHUFABLE) MCA SQUARE-D INCLUYE: MATERIALES, HERRAMIENTA Y MANO DE OBRA. SEGÚN ESPECIFICACION DE LA NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-001-SEDE-VIGENTE. | | | | |
| | PARTIDA: Instalación Eléctrica | | | | | PARTIDA: Instalación Eléctrica | | | | |
| | SUBPARTIDA: Obra Exterior | | | | | SUBPARTIDA: Obra Exterior | | | | |
| 23-LUM-QU | SUMINISTRO E INSTALACION LUMINARIO PUNTA DE POSTE MODELO QUBIT LED ALUMINIO, INCLUYE: FOTOCELDA, COLOCACION A UNA ALTURA MÁXIMA DE 6 METROS, CONEXIÓN, MATERIAL, HERRAMIENTA, MANO DE OBRA. | PZA | 3.00 | | | SUMINISTRO E INSTALACION LUMINARIO PUNTA DE POSTE MODELO QUBIT MODELO QUBIT 100W LM80/TM21 LED ALUMINIO INCLUYE: FOTOCELDA, COLOCACION A UNA ALTURA MAXIMA DE 6 METROS. CONEXION, MATERIAL, HERRAMIENTA, MANO DE OBRA. | PZA | 3.00 | | |
| | PARTIDA: Acabados | | | | | PARTIDA: Acabados | | | | |
| 23-COLPLABA | SUMINISTRO Y COLOCACION DE PLAFON SUSPENDIDO DE PLACAS DE YESO ALIGERADO DE 1.27MM DE ESPESOR Y DE DIMENSIONES (0.61X 0.61CM) SOBRE BASTIDOR PERIMETRAL DE CANAL LISTON Y CANALETA DE CARGA CALIBRE 22, Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES EXPANSIVOS, SUJECION CON TORNILLOS DE 1", PERFACINTA, REDIMIX, RESANES SOBRE PIJAS, CORTES, DESPERDICIOS, BOQUILLAS, CALAFATEO DE JUNTAS CON YESO REDIMIX Y PERFACINTA, APLICACION DE YESO REDIMIX DEJANDO UNA SUPERFICIE PULIDA Y LISA PARA | M2 | 441.08 | | | SUMINISTRO Y COLOCACION DE PLAFON SUSPENDIDO DE PLACAS DE TABLAROCA DE 1/2" DE ESPESOR SOBRE BASTIDOR PERIMETRAL DE CANAL LISTON Y CANALETA DE CARGA CALIBRE 22, Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES EXPANSIVOS, SUJECION CON TORNILLOS DE 1", PERFACINTA, REDIMIX, RESANES SOBRE PIJAS, CORTES, DESPERDICIOS, BOQUILLAS, CALAFATEO DE JUNTAS CON YESO REDIMIX Y PERFACINTA, APLICACION DE YESO REDIMIX DEJANDO UNA SUPERFICIE PULIDA Y LISA PARA RECIBIR ACABADO FINAL, REFUERZOS PARA | M2 | 441.08 | | |

Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

| | | | | | | | | | | |
|------------------|---|----|---------|--|--|--|----|---------|--|--|
| | RECIBIR ACABADO FINAL, REFUERZOS PARA ENMARCAR LAS APERTURAS DE LAMPARAS, DIFUSORES, REJILLAS ETC ; INCLUYE: SUMINISTRO DE MATERIALES, MANO DE OBRA" TRAZO, NIVELACION DE SOPORTERIA", HERRAMIENTA, ANDAMIOS A UNA ALTURA MAXIMA DE 3.50 MTS, AJUSTES, DESPERDICIOS, ACARREOS, MANIOBRAS, ELEVACIONES, LIJADO Y RESANADO. LIMPIEZAS TODO LO NECESARIO PARA LA CORRECTA EJECUCION DEL TRABAJO. | | | | | ENMARCAR LAS APERTURAS DE LAMPARAS, DIFUSORES, REJILLAS ETC. PINTURA REAL FLEX COLOR YOGURT. INCLUYE: SUMINISTRO DE MATERIALES, MANO DE OBRA" TRAZO, NIVELACION DE SOPORTERIA", HERRAMIENTA, ANDAMIOS A UNA ALTURA MAXIMA DE 3.50 MTS, AJUSTES, DESPERDICIOS, ACARREOS, MANIOBRAS, ELEVACIONES, LIJADO Y RESANADO. LIMPIEZAS TODO LO NECESARIO PARA LA CORRECTA EJECUCION DEL TRABAJO. | | | | |
| | PARTIDA: Obra Exterior | | | | | PARTIDA: Obra Exterior | | | | |
| 23-EDACCIM025-01 | ACERO DE REFUERZO COLOCADO EN CIMENTACIÓN CON VARILLA DEL # 2.5, FY=4200 KG/CM2, INCLUYE: SUMINISTRO, HABILITADO, ARMADO, GANCHOS, SILLETAS, TRASLAPES, DESPERDICIOS Y ACARREOS LIBRES. | KG | 117.46 | | | SUMINISTRO Y COLOCACION DE ACERO DE REFUERZO COLOCADO EN OBRA EXTERIOR CON VARILLA DEL # 2.5, FY=4200 KG/CM2, INCLUYE: SUMINISTRO, HABILITADO, ARMADO, GANCHOS, SILLETAS, TRASLAPES, DESPERDICIOS Y ACARREOS LIBRES. | KG | 117.46 | | |
| 23-EDACCIM03-01 | ACERO DE REFUERZO COLOCADO EN CIMENTACIÓN CON VARILLA DEL # 3, FY=4200 KG/CM2, INCLUYE: SUMINISTRO, HABILITADO, ARMADO, GANCHOS, SILLETAS, TRASLAPES, DESPERDICIOS Y ACARREOS LIBRES. | KG | 1765.04 | | | SUMINISTRO Y COLOCACION DE ACERO DE REFUERZO COLOCADO EN OBRA EXTERIOR CON VARILLA DEL # 3, FY=4200 KG/CM2, INCLUYE: SUMINISTRO, HABILITADO, ARMADO, GANCHOS, SILLETAS, TRASLAPES, DESPERDICIOS Y ACARREOS LIBRES. | KG | 1765.04 | | |
| 23-EDCICAC-01 | CIMBRA COMÚN COLOCADA EN CIMENTACIÓN, ELABORADA CON MADERA DE PINO DE 3a., INCLUYE: CIMBRADO Y DESCIMBRADO, DESPERDICIOS, MATERIALES Y MANO DE | M2 | 53.12 | | | SUMINISTRO Y COLOCACION DE CIMBRA COMÚN COLOCADA EN OBRA EXTERIOR, ELABORADA CON MADERA DE PINO DE 3a., INCLUYE: CIMBRADO Y DESCIMBRADO, | M2 | 53.12 | | |

Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| OBRA, MEDIDO POR SUPERFICIE DE CONTACTO. | | | DESPERDICIOS, MATERIALES Y MANO DE OBRA, MEDIDO POR SUPERFICIE DE CONTACTO. | | |
|--|--|--|---|--|--|

2.- Se deberán AGREGAR los siguientes conceptos en las partidas: Estructura, Obra Exterior.

| CÓDIGO | CONCEPTO | UNIDAD | CANTIDAD |
|-------------------|--|--------|----------|
| | PARTIDA: Estructura | | |
| 23-ACA031 | JUNTA CONSTRUCTIVA A BASE DE CANAL METALICO DE ACERO GALVANIZADO CAL. 22 DE 9.20 CMS (3 5/8") FIJADO A ELEMENTO ESTRUCTURAL CON TAQUETES DE EXPANSION DE 1/4" @ 60 CMS. A ELEMENTO ESTRUCTURAL DE CONCRETO ARMADO, RELLENADO CON PLACA DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DE 1 1/2", SUMINISTRO, CORTES Y DESPERDICIOS, ACREOS LIBRES DENTRO DE LA OBRA, MATERIALES, HERRAMIENTA Y LIMPIEZA DEL AREA DE TRABAJO | ML | 60.00 |
| | PARTIDA: Obra Exterior | | |
| 23-EXMNM202-01 | EXCAVACIÓN A MANO EN MATERIAL TIPO II, DE 0.00 A 2.00 MTS.DE PROFUNDIDAD, INCLUYE: AFINE DE TALUDES Y FONDO DE LA EXCAVACIÓN, RETIRO DE LOS MATERIALES PRODUCTO DE LOS TRABAJOS ACARREO A TIRO LIBRE, MANO DE OBRA Y HERRAMIENTA. | M3 | 62.54 |
| 23REPOSTELMEX-02. | REUBICACIÓN DE POSTES DE TELMEX CON GRUA DE 7.00 M DE ALTURA PROMEDIO, A UNA DISTANCIA DE 12.00 M MAXIMO; INC. EXCAVACIÓN Y RELLENO EN MATERIAL TIPO II PARA EXTRAER EL POSTE Y SEMBRARLO EN EL SITIO CORRECTO, MATERIALES, HERRAMIENTA, MANO DE OBRA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO DEL MISMO | PZA | 3.00 |

3.- Se deberá ELIMINAR el siguiente concepto en la partida: Obra Exterior.

| CÓDIGO | CONCEPTO | UNIDAD | CANTIDAD |
|----------------|--|--------|----------|
| | PARTIDA: Obra Exterior | | |
| 23-EXMQM202-01 | EXCAVACIÓN A MAQUINA EN MATERIAL TIPO II, DE 0.00 A 2.00 MTS.DE PROFUNDIDAD, INCLUYE: AFINE DE TALUDES Y FONDO DE LA EXCAVACIÓN, RETIRO DE LOS MATERIALES PRODUCTO DE LOS TRABAJOS A PRIMERA ESTACIÓN DE 20 MTS., ACARREOS LIBRES, MANO DE OBRA Y HERRAMIENTA. | M3 | 62.54 |

Por su parte, las empresas participantes no manifestaron dudas y aclaraciones de acuerdo a lo indicado en la convocatoria.

Acto continuo se realizan aclaraciones generales a los licitantes por parte de la convocante:

- "El contratista" al que se le adjudique el contrato queda obligado a ubicar en el sitio de ejecución de los trabajos el letrero denominativo de la obra, el cual deberá contener la siguiente leyenda: Esta obra se realizó con recursos federales del fais en su componente municipal del ejercicio fiscal 2023. Adicionalmente y una vez concluida la obra, "El contratista" deberá colocar la placa de terminación de obra de acuerdo al formato anexo en las bases del procedimiento.

El C. Eustorgio Ocampo Salinas, Director de Contratación, Seguimiento y Control de Obra Pública, quien preside este acto manifiesta que será la única junta de aclaraciones a celebrarse debido a que no existe ningún otro motivo ni duda por parte de los licitantes.

**Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública**

"2023, AÑO DE LA INTERCULTURALIDAD".

Se da por terminado el presente acto a las 17:00 horas, del día de su inicio, firmando de conformidad y como constancia en todas sus hojas, las personas que en ella intervinieron

POR LOS LICITANTES

| N° | NOMBRE DE LA EMPRESA | NOMBRE DE LA PERSONA QUE ACUDE AL ACTO | FIRMA |
|----|--|--|-------|
| 1 | Corporación Industrial de Hierro y Aluminio S.A. de C.V. | Lorena Cruz Hdez | |
| 2 | Comercializadora y Construcciones Ame S.A. de C.V. | ING. Florencio Cruz Pina | |

El contenido de esta acta se difundirá en la página de internet oficial del Municipio de Oaxaca de Juárez en la siguiente dirección electrónica: <http://transparencia.municipiodeoaxaca.gob.mx/procesos-licitatorios/obra-publica>, siendo responsabilidad de los participantes descargar su contenido.

POR EL MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ

| NOMBRE | CARGO | FIRMA |
|--------------------------------|---|-------|
| C. Eustorgio Ocampo Salinas | Director de Contratación, Seguimiento y Control de Obra Pública | |
| C. Rubi Bolaños Diego | Representante del Departamento de Proyectos | |
| C. Luis Daniel Diego Pimentel | Residente de obra | |
| C. Oswaldo Tomas Garcia | Representante del Órgano Interno de Control Municipal | |
| C. Magdalena Rebeca Silva Luna | Agenta de Policía de Dolores | |

La presente foja de firmas forma parte del acta de junta de aclaraciones correspondiente a la licitación pública estatal no. LPE/SOPDU/DCSCOP/043/2023, para la adjudicación de la obra: Construcción del Centro Cultural Dolores, auditorio audiovisual y de música, calle Venustiano Carranza, Agencia de policía de Dolores, Oaxaca de Juárez, Oaxaca, de fecha 24 de noviembre de 2023. - - - - -

Dirección de Contratación, Seguimiento
y Control de Obra Pública