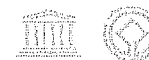


UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA



Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

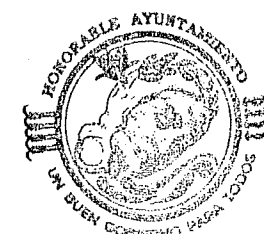
Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.

No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERÍODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMARO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERÍODO	VALOR	PERÍODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
1	FIN	% DE ESPACIOS OCUPADOS	(Espacios ocupados/ Espacios disponibles)*100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021
SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA



Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.

No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SEMAFO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
2	PROPÓSITO	% de Habitantes beneficiados	(Número total de habitantes beneficiados/ Número total de habitantes que serán beneficiados)*100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

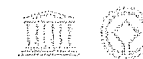
Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

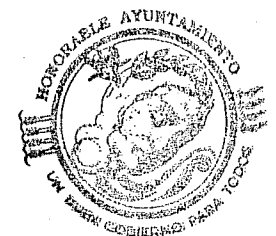
Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.



No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMARO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
3	COMPONENTE 1	% de Actividades Realizadas	(Número total de actividades culturales realizadas/ Número total de actividades culturales que se realizarán)*100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021
SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA



Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

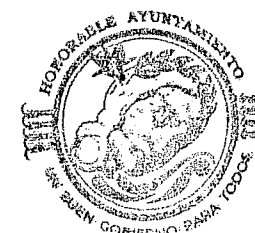
Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.

No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERÍODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SEMAFORO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERÍODO	VALOR	PERÍODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
4	COMPONENTE 2	% de Espacios Ocupados	(Espacios ocupados/ Espacios disponibles)* 100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.



No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMARO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
5	COMPONENTE 3	% de Habitantes beneficiados	(Número total de habitantes beneficiados / Número total de habitantes que serán beneficiados) *100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

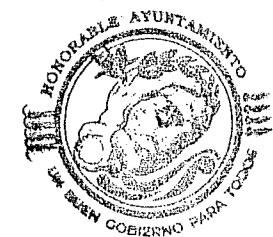
Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.



No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMERO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
6	ACTIVIDAD 1, COMPONENTE 1	% de Eventos realizados	(Número total de eventos realizados/ Número total de eventos a realizar)*100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021
SUBDIRECCIÓN DE CULTURA



UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA



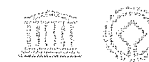
Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

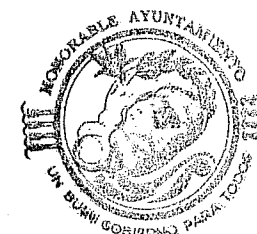
Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.



No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMARO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
7	ACTIVIDAD 2, COMPONENTE 1	% de eventos realizados.	(Número total de eventos realizados/ Número total de eventos a realizar)*100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021
SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.



No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMARO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
8	ACTIVIDAD 1, COMPONENTE 2	% de convenios realizados	(Número total convenios realizados/Número total de convenios)*100	0	2019	4º Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	

UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.



No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERÍODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SÉMERO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERÍODO	VALOR	PERÍODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
9	ACTIVIDAD 1, COMPONENTE 3	% de eventos realizados	(Número de proyectos realizados/ Número total de proyectos a realizar)*100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE CULTURA



Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente

Subeje: Interculturalidad

Objetivo del Plan Municipal de Desarrollo: 4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.

Estrategia: 4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.

Línea de acción: 4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.

No.	ELEMENTO DE LA MIR	NOMBRE DEL INDICADOR	PROCEDIMIENTO DE CÁLCULO	LÍNEA BASE VALOR Y FECHA			META Y PERIODO DE CUMPLIMIENTO		AVANCE DEL INDICADOR	COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR HACIA LA META	PARÁMETRO DE SEMAFORIZACIÓN			SEMAFO DEL INFORME
				VALOR	AÑO	PERIODO	VALOR	PERIODO DE CUMPLIMIENTO			VERDE	AMARILLO	ROJO	
10	ACTIVIDAD 3, COMPONENTE 3	% de habitantes beneficiados	(Número total de habitantes beneficiados/ Número total de habitantes que serán beneficiados)* 100	0	2019	4° Trimestre	100%	Anual	100%	ascendente	100% - 75%	74% - 50%	49% - 0	





UNIDAD RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN DE CULTURA.

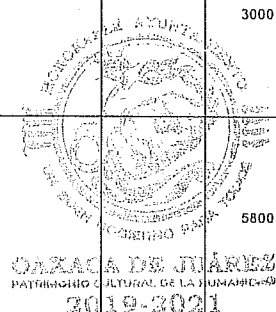
Eje del Plan Municipal de Desarrollo: Ciudad Incluyente
Subeje: Interculturalidad

N.P	OBJETIVO PMD	ESTRATEGIA PMD	LÍNEA DE ACCIÓN PMD	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	POBLACIÓN BENEFICIADA				POBLACIÓN MASCULINA	POBLACIÓN FEMENINA	RANGO DE EDAD A LA QUE FUE DIRIGIDA	IMPACTO SOCIAL	RESULTADOS OBTENIDOS	LUGAR DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE REALIZACIÓN
						FUNCIONARIOS PÚBLICOS	POBLACIÓN GENERAL	ESTUDIANTES	ADULTOS MAYORES							
1	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltecen la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Expo Artesanal En Oaxaca [La Muerte se vive]	Muestra Artesanal de las diferentes ramas artesanales		POBLACION EN GENERAL 25,000			5000	20000	20 - 70 años	Fomentar el acercamiento de los artesanos en nuevos nichos de mercado.	Comercializar los productos artesanales al público en general.	Calle Macedonio Alcalá, entre Benito Juárez y Plazuela del Carmen Alto	25 de Octubre del 2019
2	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltecen la cultura e identidad de la comunidad indígena.	8ª Edición de Noches de Arte La Belleza de la Muerte; Exposición fotográfica colectiva	Exposición Fotográfica		POBLACIÓN GENERAL 200			80	120	20 - 70 años	Promover el talento artístico de los jóvenes de la ciudad.	Fortalecer y promocionar a los artistas oaxaqueños así como buscar espacios en donde puedan realizar la exposición de sus obras	Segundo corredor del Palacio Municipal	25 de Septiembre 2019
3	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltecen la cultura e identidad de la comunidad indígena.	8ª Edición de Noches de Arte Tu compañera eterna	Representación teatral		POBLACIÓN GENERAL 250			50	200	20 - 70 años	Promover los festejos culturales y tradicionales de la Ciudad de Oaxaca.	Participación ciudadana.	Segundo corredor del Palacio Municipal	25 de Septiembre 2019
4	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltecen la cultura e identidad de la comunidad indígena.	8ª Edición de Noches de Arte Muertoromix, proyecciones de comparsas de Pueblo Nuevo	Proyección		POBLACIÓN GENERAL 250				200	20-65 años	Dar a conocer a jóvenes y adultos las técnicas de impresión gráfica en talleres	Interacción de los procesos gráficos	Palacio Municipal	25 de Septiembre 2019



SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

5	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Gran Comparsa Tradicional "En Oaxaca se vive la Muerte"	Gran comparsa tradicional en la que participaron barrios y agencias de la Ciudad de Oaxaca		POBLACIÓN GENERAL 8000		1600	6400	20 - 60 años	Promover los festejos culturales y tradicionales de la Ciudad de Oaxaca.	Participación ciudadana.		26 de Octubre del 2019
6	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Taller " La Chicharra"	Taller de grabado e impresión de grabado		POBLACIÓN GENERAL 1500		300	1200	10-60 años	Dar a conocer a jóvenes y adultos las técnicas de impresión grafica en talleres	Interacción de los procesos gráficos	Jardin Gurrion	29 de octubre a 2 de Noviembre 2019
7	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Set Fotografico	Set fotográfico ubicados en diferentes puntos de la Ciudad		POBLACIÓN GENERAL 25000		5000	20000	20-30 años	Que el programa se haya difundido por medio de redes sociales y se diera a conocer por locales, nacionales y extranjeros	Dando difusión al programa "En Oaxaca, La Muerte Se Vive"	Jardin Carbajal, Iglesia Sangre de Cristo, Xochimilco	30 de Octubre al 2 de Noviembre de 2019
8	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Calenda Inagural de la Feria del Pan y Chocolate	Calenda con motivo de la inauguración de la Feria del Pan y Chocolate		POBLACIÓN GENERAL 300		60	240	10-75 años	Promover los festejos culturales y tradicionales de la Ciudad de Oaxaca.	Participación ciudadana.	Jardin Carbajal	30 de Octubre del 2019
9	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Feria del Pan y Chocolate	Feria gastronómica del Pan y Chocolate		POBLACIÓN GENERAL 15000		3000	12000	20-50 años	Dar a conocer a locales, nacionales y extranjeros las costumbres y tradiciones de Oaxaca	Generar un sentido de pertenencia y arraigo hacia las costumbres y tradiciones nacionales.	Jardin Carbajal	30 de octubre al 3 denoviembre del 2019
10	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Inauguración Altar Monumental	Se realizó un altar monumental nuestra de los tradiciones oaxaqueñas en el marco de día de muertas		POBLACIÓN GENERAL 29000		5800	23200	6-75 años	Promover los festejos culturales y tradicionales de la Ciudad de Oaxaca.	Participación ciudadana.	Plaza de la Danza	30 de octubre al 3 de noviembre del 2019



SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

11	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Sonetos Sacros	Requimen de Gabriel Fauré Sonetos sacros de John Donne coro de la ciudad coro allunisono de Torreón Coahuila	POBLACIÓN GENERAL 150	30	120	25-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías divinas.	Xochimilco	31 de octubre del 2019
12	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	"Flor de Muerto"	Obra dancística Escuela de Iniciación Dancística Allegro	POBLACIÓN GENERAL 800	160	640	10-75 años	Crear mas sitios artísticos para que las y los oaxaqueños pueden expresarse.	Consistió en dar a conocer la tradición del día de muertos a través de interpretaciones dancísticas.	Xochimilco	31 de octubre del 2019
13	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	"Tu compañera eterna"	Muestra artística de danza colectivo Praxis	POBLACIÓN GENERAL 500	100	400	8-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Se difundió la tradición de muertos haciendo uso de danzas representativas de estas festividades.	Xochimilco	31 de octubre del 2019
14	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Laura Cuevas en concierto	Concierto artístico	POBLACIÓN GENERAL 800	160	640	10-60 años	Fomentar la cultura oaxaqueña en distintos expresiones artísticas.	Difundir la música oaxaqueña e impulsar a los nuevos compositores oaxaqueños.	Xochimilco	31 de octubre del 2019
15	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Expo venta artesanal y gastronomica del Barrio de Xochimilco	Muestra en la que participan diferentes ramas artesanales y gastronómicas	POBLACIÓN GENERAL 4500	900	3600	20- 60 años	Fomentar el acercamiento de los artesanos en nuevos nichos de mercado.	Comercializar los productos artesanales al publico en general.	Xochimilco	31 de octubre del 2019
16	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Comparsa del Barrio de la China de Casilda Flores	Comparsa del Barrio de la China	POBLACIÓN GENERAL 5000	1000	4000	4-60años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Barrio de la China	31 de octubre del 2019

OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD

2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

17	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Viaje al Tzompantli	Mural de Tzompantli realizado por artista oaxaqueño		POBLACIÓN GENERAL 20000		4000	16000	20-50 años	Representación del un altar en donde se empalanban ante la vista pública los sacrificios que se le hacían a los dioses	Difundiendo la cultura con este mural y el altar ancestral.	Panteón San Miguel	31 de octubre al 3 de noviembre del 2019
18	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Recorrido: Cuentos y leyendas del Panteón San Miguel	Visita guiada a las tumbas emblemáticas de personajes ilustres de la Ciudad de Oaxaca		POBLACIÓN GENERAL 3500		700	2800	4-10 años	Dar a conocer los personajes emblemáticos del Estado de Oaxaca en donde se encuentran sus restos y parte de su historia	Conocieron que en la capital están enterrados personajes ilustres y darle la difusión correcta para atraer a más visitantes, con las leyendas que guarda el panteón general.	Panteón San Miguel	31 de octubre al 2 de noviembre del 2019
19	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	St. León en concierto	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 350		70	280	16-60 años	Dar a conocer a los turistas nacionales y extranjeros conozcan acerca de las nuevas propuestas musicales.	Difundir la música fusionando ritmos tradicionales y contemporáneos.	Panteón San Miguel	31 de octubre del 2019
20	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Pream en Concierto	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 700		140	560	16-50 años	Promover el valor artístico de jóvenes de la ciudad	Dar a conocer los talentos artísticos y culturales que tiene Oaxaca	Panteón San Miguel	31 de octubre del 2019
21	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Filmografías de Leyendas de Oaxaca	Reproducción de cortometrajes de Leyendas de la Ciudad de Oaxaca		POBLACIÓN GENERAL 5000		1000	4000	25-70 años	Los visitantes conocieron las Leyendas que le dan reconocimiento a la Ciudad de Oaxaca	Atraer el turismo mediante de cortometrajes e incluirlos en el misticismo.	Panteón San Miguel	31 de octubre al 2 de noviembre del 2019

OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

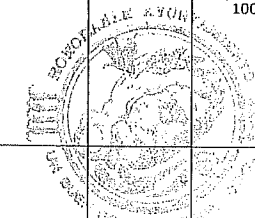
22	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Lorena y los Alebrijes	Concierto multidisciplinario en la cual participaron alumnos de la escuela contemporánea metáforas presentando a la artista cultural "Lorena con la obra de Catrina"		POBLACIÓN GENERAL 7000		1400	5600	25-70 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Plaza de la Danza	31 de octubre del 2019
23	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Concierto "Recordando a los Muertos"	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 500		100	400	15-60 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Xochimilco	1 de noviembre del 2019
24	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Entre la Vida y la Muerte	Espectáculo de danza Universidad Mundo Maya		POBLACIÓN GENERAL 800		160	640	25-60 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Xochimilco	1 de noviembre del 2019
25	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Mariachi Mil Amores	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 800		120	640	25-60 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Xochimilco	1 de noviembre del 2019
26	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Muerteada del Barrio de las Chinas	Muerteada del Barrio de la China y la Participación de las Chinas de Doña Genoveva Medina		POBLACIÓN GENERAL 5000		1000	4000	25-60 años	Fomentando la cultura oaxaqueña y su folklora para los conocidos y nuevos visitantes.	Tradición de barrios emblemáticos de la capital a las actividades y festividades de día de muertos.	Recorrido por las calles del centro histórico	1 de noviembre del 2019



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

27	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Mictlan en concierto	Duo Oaxaqueño Karla Mar y Rogelio Morales		POBLACIÓN GENERAL 300		60	240	18-60 años	Rescatando la música, arte y cultura ancestral de la capital.	Promoviendo la música prehispánica a través de sonidos ancestrales	Panteón San Miguel	1 de noviembre del 2019
28	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	La Tolvanera	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 400		80	320	18-60 años	Dando a conocer los sonidos regionales y sudamericanos.	Combinando los sonidos regionales y sudamericanos para impulsar el desarrollo cultural de la capital.	Panteón San Miguel	1 de noviembre del 2019
29	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Ensamble Alma de Cuerdas	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 350		70	280	18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortaleciendo al talento oaxaqueño y difundiendo la cultura	Panteón San Miguel	30 de septiembre
30	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Sonetos Sacros de John Don, María Cantú y coro de la Ciudad	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 300		60	240	18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Panteón San Miguel	2 de noviembre del 2019
31	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Homenaje a los Muertos	Taller María Castillo Danza Urbana		POBLACIÓN GENERAL 500		100	400	25-70 años	Difundiendo la danza urbana y dando a conocer sus expresiones culturales.	Consiste en sensibilizar a las personas a través de un taller de danza urbana donde a partir de los movimientos se puede emular las sensaciones que trae consigo la tradición del día muertos.	Xochimilco	2 de noviembre del 2019
32	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Bichos	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 500		100	400	25-70 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Esta en conectar las emociones de las personas empleado la música.	Xochimilco	2 de noviembre del 2019



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO
2019-2021

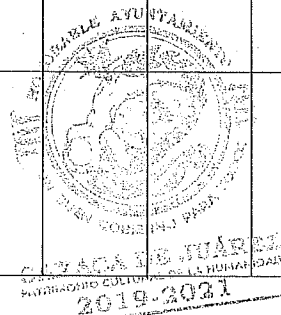
SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

33	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Oaxaca se vive hasta la muerte	Representación teatral		POBLACIÓN GENERAL 800			160	640	18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	Esta representación teatral se dio a conocer a los turistas nacionales e internacionales acerca de la tradición del día de muertos.	Xochimilco	2 de noviembre del 2019
34	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Alejandra Robles en concierto	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 7150			1430	5720	18-75 años	Promover el talento oaxaqueño con nuevas generaciones	Fortalecimiento al talento oaxaqueño, ofreciendo espacios para expresar música, teatro y danza.	Plaza de la danza	2 de noviembre del 2019
35	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Susana Harp	Concierto		POBLACIÓN GENERAL 7300			1460	5840	18-75 años	Dar a conocer los talentos artísticos y culturales a propios, visitantes, nacionales e internacionales	Fortalecimiento del acervo cultural que ha enaltecido a la ciudad.	Plaza de la Danza	3 de noviembre del 2019
36	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Noches de Arte 9va Edición. Aproximación cultural al urbanismo	Foro "Cuerpo y Alma, Reconstruyendo el Istmo de Tehuantepec		POBLACIÓN GENERAL 80			16	64	18-75 años	Fomentar el talento oaxaqueño y darle difusión.	Dar mas espacios culturales, dedicados al arte local para las y los oaxaqueños	Casa de la Ciudad	29 de noviembre del 2019
37	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Noches de Arte 9va Edición. Exposición "Francisco Toledo"- "Carlos Monsiváis"	Exposición visita guiada		POBLACIÓN GENERAL 140			28	112	18-75 años	Fomentar el talento oaxaqueño y darle difusión.	Dar mas espacios culturales, dedicados al arte local para las y los oaxaqueños	Museo de los Pintores Oaxaqueños	29 de noviembre del 2019
38	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Noches de Arte 9va Edición. Diablos de Juxtlahuaca	Exposición de Alejandro Vera Guzman		POBLACIÓN GENERAL 70			14	56	18-75 años	Fomentar el talento oaxaqueño y darle difusión.	Dar mas espacios culturales, dedicados al arte local para las y los oaxaqueños	Centro Cultural San Pablo	29 de noviembre del 2019



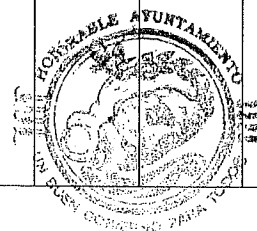
SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

39	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Noches de Arte 9va Edición. Katja & Beto Cruz	Exposición de Alejandro Vera Guzman		POBLACIÓN GENERAL 300		60	240	18-75 años	Fomentar el talento oaxaqueño y darle difusión.	Dar mas espacios culturales, dedicados al arte local para las y los oaxaqueños	Claustro de Centro Cultural San Pablo	29 de noviembre del 2019
40	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	10 Ma Edición de Noches de Arte	por determinar		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover el talento artístico de los jóvenes de la ciudad.	Dar mas espacios culturales, dedicados al arte local para las y los oaxaqueños	por determinar	20 diciembre del 2019
41	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Muestra Artesanal	Muestra Artesanal de las diferentes ramas artesanales		Artesanos 136		28	108	20 - 70 años	Fomentar el acercamiento de los artesanos en nuevos nichos de mercado.	Comercializar los productos artesanales al público en general.	Calle Macedonio Alcala, entre Berriozabal y Plazuela del Carmen Alto	20 de diciembre
42	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Concurso de Totomoxtle y flor inmortal	Concurso de totomoxtle y flor inmortal exposición de las piezas		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Fortalecimiento o en las tradiciones de la Ciudad	Que todos los expectadores, locales, nacionales e internacionales conozcan la tradición de lo que es la noche de rábanos	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	22 de diciembre
43	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Tuna del Instituto de Tecnológico de Oaxaca	Concierto		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	22 de diciembre
44	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Banda Herencia Musical	Concierto		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	22 de diciembre



SUBDIRECCIÓN DE CULTURA

45	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Encuentro de estudiantinas	Encuentra de estudiantinas en la cual participan la estudiantina de la UABJO, Real de Antequera y de Zimatlán de Álvarez		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	22 de diciembre
46	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Toño Cisneros en concierto	Concierto Navicño		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	22 de diciembre
47	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Marimba Hermanos Palacios	Musica mexicana		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	22 de diciembre
48	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Noche de Rabanos, concurso y exposición.	Esta festividades son parte de las tradiciones oaxaqueñas, une los oficios campesinos y artesanales, pues presentan figuras artísticas elaboradas con rábano, flor inmortal y totemoxtle		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Fortalecimiento en las tradiciones de la Ciudad	Dar a conocer y difundir las tradiciones oaxaqueñas, fortaleciendo creación de los artesanos y artistas culturales de nuestro estado.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	23 de diciembre
49	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Banda de Música "Azul de Oaxaca"	Música tradicional oaxaqueña		POBLACIÓN GENERAL				18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	23 de diciembre

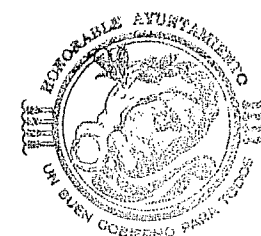


OAXACA DE JUÁREZ
GOBIERNO MUNICIPAL
MAYORALDÍA

2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA

50	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Tuna de la UABJO "54 aniversario" acompañada del Coro universitario de la UABJO	Gran concierto navideño		POBLACIÓN GENERAL					18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Alameda de León, esq con Hidalgo	23 de diciembre
51	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Madaí Real en concierto	Concierto de música mexicana		POBLACIÓN GENERAL					18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	23 de diciembre
52	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Banda de Música de la dirección de seguridad pública	Música mexicana		POBLACIÓN GENERAL					18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	23 de diciembre
53	4.5 Mejorar la calidad de vida de la población indígena que vive en el Municipio.	4.5.1 Realizar actividades que ofrezcan a la población indígena mayores oportunidades de inserción educativa, laboral y social.	4.5.1.1 Impulsar actividades que reconozcan y enaltezcan la cultura e identidad de la comunidad indígena.	Son Gubidxha, son y algo más...	Música tradicional a ritmo de son.		POBLACIÓN GENERAL					18-75 años	Promover la riqueza cultural de Oaxaca.	De acercar más al espectador local, nacional e internacional, mediante estas melodías.	Zócalo de la ciudad de Oaxaca	23 de diciembre



OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

SUBDIRECCIÓN DE
CULTURA